

Naturlige Bygningssten anvendt i Københavns nyere Bygninger.

Tillæg til »Oversigt over naturlige Bygningssten,
anvendte i København«.

Af E. M. NØRREGAARD.

Denne Afhandling er et Tillæg til »Oversigt over naturlige Bygningssten, anvendte i København« (Meddel. fra Dansk geolog. Foren. Nr. 17. 1911, Side 549—598), hvorfor der ved Beskrivelsen af de tidligere anvendte Stensorter henvises dertil, og kun for de ikke hidtil brugte Stens Vedkommende gives der her en kortfattet Beskrivelse.

I Afsnittet om de enkelte Sten er for hver nævnt en Del Bygninger, der er let tilgængelige, og hvor Stenene er nogenlunde fremtrædende. Under Beskrivelsen af de vigtigere Bygninger er der særlig taget Hensyn til saadanne, der ligger paa Hovedgaderne.

Følgende Firmaer skylder jeg Tak for værdifulde Oplysninger: KØBENHAVNS MARMORVAREFABRIK, HANS & JØRGEN LARSEN, LARS LARSEN, P. H. MOHR, MØLLER & HANDBERG, NIELSENS MEK. STENHUGGERI, CARL SCHELLER, STENHUGGERIET »NORDEN«, DE FORNEDE GRANITBRUD i Rønne.

Af nyere, vigtigere Litteratur skal nævnes:

JOHN OXAAL: Norsk Granit. (Norges geol. unders. Nr. 76). Oslo 1916.

A. HERBECH: Der Marmor. Hamburg 1930.

O. HERMANN: Gesteine für Architektur und Skulptur. Berlin 1914.

O. HERMANN: Steinbruch-Industrie und Steinbruch-Geologie. Berlin 1916.

JOHN WATSON: British and foreign Building Stones. Cambridge. 1911.

JOHN WATSON: British and foreign Marbles. Cambridge. 1916.

KAREN CALLISEN: Beiträge zur Kenntnis des Granitgrundgebirges von Bornholm. København. 1932.

Beskrivelse af de anvendte Stenarter

Eruptiv-Bjergarter, m. m.

Norge.

Opdals Gnejs (fra Trondhjemsfeltet) er lysegraa, flammet og har god Skiffrighed.

Østergade 27 (Bang). Over Indg. fra Østergade.

Kongenshave. Nødtørftshus i Gothersgade. Indv. Sokkel og Fliser.

Fanøgade 17. Sokkel, Trappe og udv. Fliser.

Granit fra Vestkysten. (Brud ubekendt).

Tagensvej, Garnisons-Sygehus. Sokler.

Tønsbergit er en rød Varietet af Larvikit (S. 564). Har god Bænkning og gennemgaaende godt Kløv.

Hjørnet af Købmagergade og Amager Torv (Landmandsbanken). Nedre Facadebeklædning.

Larvikit (S. 564). Er anvendt en Del til Facadebeklædning omkring Forretningsvinduer.

Nørrebrogade 58 (Landmandsbanken). Nedre Facadebeklædning.

Vesterbrogade (Hotel Terminus) Søjler.

Drammens-Granit er en Biotitgranit; Fældspaterne er rød Orthoklas og gulhvid til graahvid Oligoklas; Kvartsen udgør Hovedbestanddelen af Bjergarten; mørke Mineraler er kun til Stede i mindre Mængde.

Amagertorv 24 (Haandværkerbanken). Piller og Pilastre i Banksalen.

Idefjord-Granit (S. 564).

Østergade 27 (Bang). Dørindf. til Hovedtrappen.

Mindehallen i Søndermarken. Relief.

Sverige.

Bohusläns-Granit (S. 564).

Grønnevænge Skole. Granitarbejdet af Hunnebostrand-Granit (sammen med Karlshamn Granit).

Værnedamsvej 14. Piller (Hunnebostrand).

Skärälid-Granit er en graa, noget rødlig Gnejs-Granit.

Njalsgade 15 (Fællesforen. for Danmarks Brugsforen.). Sokkelparti mod Gaden.

Karlshamn-Granit (S. 565).

Gittervej, Frihavnen (Nordisk Fjerfabr.). Sokkel. Trappe og Dørsidesten.

Grønnevænge Skole. Granitarbejdet (sammen med Hunnebostrand-Granit).

Ny Vestergade 15. Trappe (Aspø-Granit).

Østergade 7—9 (Brd. Andersen). Pille (Aspø-Granit).

Diabas (saakaldet Sort Granit) (S. 566).

Politigaarden. Kapitæler i Kedelrum.
Carlsberg. Kraftværkets Maskinhal. Piller.

Bornholm.**Hammer-Granit eller Allinge-Granit (S. 567).**

Centralpostgaardens Portaler.
Stockholmsgade (Hirschsprungs Museum). Granitarbejdet.
Østre Allé (Østre Elektricitetsværk). Granitarbejdet.
Nationalbankens Tilbygning. Udv. Granitarbejde.
Studiestræde (Studiegaarden). Granitarbejdet.
Blegdamsvej 124 (Siemens). Granitarbejdet.
Vimmelskaffet 26—28 (Neye). Granitarbejdet.
Lurblæser-Søjlen paa Raadhuspladsen.

Vang-Granit (S. 567).

Langebrogade (Sukkerfabr.). Sokkel og Trapper.
Christiansborg Slot. Gesimser, Portpartier og Vaser.
Dr. Priemesvej 12 (Alderstrøst). Granitarbejdet.
Holmens Kanal 6—8 (Handelsbanken). Sokkel m. m.

Rønne-Granit (S. 567).

Bernstorffsgade 21 (Missionstrykkeriet). Granitarbejdet.
Istedgade 132 (Landmandsbanken). Trapper og Søjler.
Howitzvej 6 (Brandstation). Sokkel af rød Varietet.

Stribet Granit (Rø-Granit, Hasle-Granit). Den anvendte Granit er en rød, finkornet, aplitisk Varietet.

Sundby Kapel. Piller.

Paradisbakke-Granit (S. 567).

Christiansborg Slot. Lygte-Sokler.
Bispebjerg Hospital. Administrationsbygn. Trapper i Porten.
Nationalbankens Tilbygning. Søjler i Forstuen.
Nørregade 28 (Fog og Mørup). Indv. i Porten.
Østerbrogade 44 (Sparekassen). Sokkel.

Færøisk Basalt. Den Varietet, der er anvendt til Bygningssten, er i slebet eller poleret Tilstand meget mørk, næsten sort.

Østergade 27 (Bang). Den sorte Facadebeklædning.
Købmagergade 42 (Messen). Beklædning ved Hovedindg.
Axeltorv, Hj. af Studiestræde (Vagtkompagniet m. m.) Døringfatning.

Tyskland.

Schlesisk Granit er en graalig, af og til noget pofyrisk Biotitgranit,

Nationalbankens Tilbygning. Søjleskaffer i Banksalen.
Købmagergade 19. Indv. i Porten.

Odenwald-Granit.

Carlsberg. Springvandskumme paa Køretorvet.

Kösseine-Granit fra Fichtelgebirge er en grovkornet, grønlig-blaa Granit med store, blaa Feldspatkorn.

Gl. Kongevej og St. Jørgensgade (Smedenes Bygning). Søjle.

Rochlitzer-Porfyr er en rød, svag forkislet Kvartsporfyrtuf med lysere Aarer. Brydes ved Rochlitzer Berg i Sachsen. Tilhører Perm.

Amager Boulevard 115 (Kgl. Mønt). Baand.

Frihavnen. Nordisk Fjerfabr. Portal mod Gittervej.

Landbohøjskolens Havebrugsbygn. Portal.

Klebersten (S. 569).

Østergade 42 (Ellebye). Sokkel.

Frihavnen (Oversøisk Komp.) Ornament mod Øst.

Borups Allé 5 (Landmandsbanen). Karnapper.

Købmagergade ved Rundetaarn. Mindesmærke for Tycho Brahe.

Sandsten.

Neksø-Sandsten (570).

Christiansborg Slot. Trapper i Kongeporten samt Forbindelsesbygningens Vinduespartier, Gesimser, Balustrade m. m. (sammen med Cotta-Sandsten).

Kongens Have mod Gothersgade. Gitterværkets Piller.

Havnegade 23 (Statsanstalten) Beklædning.

Rampemuren mellem Reventlowsg. og Banegaardens Forplads. Beklædning.

Slotskirken. Trapper.

Industribygn. Indg. fra V. Boulevard. Portal.

Ny Vestergade 15. 2 Portaler.

Blegdamsvej. Fysik og Hygiejn.s Institutter. Hegnspiller.

Hammernsg. 4. Sokkel.

Østerbrogade 30 (Unitarernes Hus). Beklædning.

Amagertorv 29 (Klostergaarden). Beklædning i Gaarden.

Østre Allé (Posthuset). Sokkel.

Gotlandsk Sandsten (S. 570).

Tietgensgade, Centralpostgaarden. Porte.

Stormgade 10. Vaaben og Vaser.

Cotta-Sandsten (S. 571).

Christiansborg Slot. Søjler og Beklædning i Kongeporten og udv. paa Forbindelsesbygn.

Hirschsprungs Museum i Stockholmsg. Pilastre og Vinduesindfatning.

Gothersgade 49 (Illum). Øvre Beklædning.

Grønningen 23 (Nordisk Genforsikring). Portaler.

Vimmelskiftet 26—28 (Neye). Facadebeklædning (sammen med Bremer-Sandsten).

Tietgensgade. Centralpostgaarden. Gesimser.

Holmens Kanal 6—8. Handelsbanken. Beklædning (sammen med Bremer-Sandsten).

Bremer-Sandsten (S. 571).

Vester Voldg. 111—13 (Arbejdsgiverforen.). Søjler, Gesimser, Portaler. Rigshospitalet. Baand og Portaler.

Tietgensgade. (Centralpostgaarden). Vinduesindfatn., Dørportaler, Frontoner, Vaser.

Vimmelskiftet 26—28 (Neye). Facadebeklædning (sammen med Cotta-Sandsten).

Havnegade. Nationalbankens Tilbygning. Gesimser og Balustrader.

Holmens Kanal 6—8. (Handelsbanken). Sammen med Cotta-Sandsten.

Asylgade. (Landmandsbankens Tilbygning).

Schlesisk Sandsten (S. 571).

Amalienborg Slot. Restaurering af Vinduesindfatn., Balustrader og Gesimser.

Maulbronner-Sandsten er en finkornet, gullig, rødlig eller grønlig, noget stribet Sandsten fra Mellem-Keuper. Brydes flere Steder i Würtemberg. Trykstyrke: 380—684.

Raadhuspladsen 59 (Husejernes Kreditkasse). Beklædning, Dør- og Vinduesindfatning.

Østerbrogade 28. Sokkelbeklædning, Pilastre, Dør- og Vinduesindf., Balustrader m. m.

Ryvangs Allé 26. Søjler, Trapper m. m.

Kalksten.

Faksealk (S. 575). Bruges meget i den senere Tid til Facadebeklædning, samt til Indfatning af Butiksvinduer og til Gulvfliser. Her omtales kun de større Bygninger.

Østergade 7—9 (Brd. Andersen). Beklædning og Fontæne i Gaarden.

Nygade 1 (Aarhus Privatbank). Facadebeklædning.

Silkegade 8 (Bikuben). Dørpartier og Facadebeklædning i Gaarden.

Østerbrogade 62. Facadebeklædning.

Østerbrogade 66. Facadebeklædning.

Fanøgade 17. Facadebeklædning.

Torvegade 45—47. Facadebeklædn. og Dørindfatn.

Amagerbrogade 108 (Bikuben). Facadebeklædning.

Nørreport Station. Beklædning.

Østerbrogade. Stadion. Hovedindg. Portindfatn., Balustre, Forhal, Trapper m. m.

Limsten eller Kridtsten (S. 575).

Hambroesgade (Otto Mønsted). Facadebeklædning.

Bispebjerg Hospital. Kedelhus. Baand.

Ignaberga-Kalksten (S. 575).

Kannikestræde 19 (K. F. U. K.). Figurfrise.

Gyldenløvesgade. 2 Figurer ved Søvavillonen.

Nørstrogade 27 (Katolsk Kirke). Hovedindgangen, Rosenvinduet og paa Taarnene.

Østerbrogade 30 (Unitarernes Hus). Relief over Indgangen.

Ortoceratitkalk (S. 576).

Bredgade 73. Dørindfatning (Ølandskalk).

Amager Boulevard. Seruminstitutet. Sokkel, Trapper (Ølandskalk).

Bispebjerg Hospital. Søjler og Dæksten i Dagrum (Hellekiskalk, Kinnekullen).

Blegdamsvej 124. Indv. Trapper (Hellekiskalk, Kinnekullen).

Dr. Priemesvej 12 (Alderstrøst). Portrampe, Trapper og Gulve (Hellekiskalk, Kinnekullen).

Politigaarden. Forskellige Gulve (Jämtland-Kalk).

Laksegade. Handelsbanken. Indv. Trapper (Jämtland-Kalk).

Desuden anvendt poleret til Butiks-Facader.

Kelheimer eller Donaukalksten er en gullig til hvid Oolit-Kalksten fra Jura. Trykstyrke 403—992.

Politigaarden. Runde Gaard: Beklædning og Gesimser.

Grønningen 23 (Nord. Livsforsikring). Beklædning af Portene.

Solenhofen-Skifer er en rødliggul til blaaliggraa Mergelskifer fra Malm. Trykstyrke 300.

Hammernsgade 4 (Salamandra). Fliser.

Wildersgade (Heerings Gaard). Gulv i Vestibulen.

Euville-Kalksten (S. 577).

Blaagaards Kirke. Beklædning.

Travertin er gul til stærk brun, med stærk slynget Struktur og indeholdende talrige større eller mindre Hulrum. De vigtigste Varieteter er: *Thüringer-* eller *Tysk Travertin* fra Mühlhausen og Langensalza, *Salamandre* fra Sydvest-Frankrig og *Romersk Travertin* fra Egnen omkring Rom. Den stærkt brune Travertin fra Toscana bruges navnlig i poleret Tilstand til Beklædning omkring Butiksvinduer og -døre.

Gothersgade 49 (Illum). Nedre Beklædning (tysk).

Jarmers Plads. Østifternes Kreditforen. Beklædning (tysk).

Kastelsvej 16. Dørrammer, Fliser m. m. (tysk).

Raadhuspladsen 59. Indv. Vægbeklædn. og Dørindf. (tysk).

Østerbrogade 26. Facadebeklædn. og Trapper (romersk).

Østerbrogade 44 (Sparekassen). Facadebeklædn. (romersk), lys og mørk.

Silkegade (Bikuben). Trappe og Gaardbeklædn. (romersk).

Pilestræde (Illum). Facadebeklædn. (fransk).

Østergade 27 (Bang). Beklædn. (fransk).

Triangelen, Genforeningsmonument. Bagmur (fransk).
Vimmelskiftet 39 (Silkehuset) (romersk; mørk og lys).
Nørrebrogade 18 B. (Bikuben).

Roche douse, en lys, blød Kalksten fra Roberval Nordøst for Paris.

Blegdamsvejen, Frimurerbygn. 2 store Søjler, Pilasterbaser og Kapitæler samt Døringfatn.

Savonnières-Kalksten (S. 577).

Blegdamsvejen, Frimurerbygn. Balustrade mod Fælledparken.

Marmor.

Norsk Marmor. (S. 573).

Christiansborg Slot. Indv. i Salene. Lier Marmor.
Amagertorv 8 (Singer). »Leifset gloire«.

Kolmårds-Marmor (S. 573).

Holmens Kanal 2—6 (Handelsbanken). Vægbeklædn. i Banksalen.
Niels Hemmingsensgade 24 (Sparekassen). Beklædn. i Trappegangen.
Silkegade 8 (Bikuben). Fliser i Forhallen.
Jarmers Plads. (Østifternes Kreditforen.). Indv. Beklædn.
Vesterbrog. (Hotel Terminus). Søjler, Dækplader m. m. i Vestibulen.
Langelinie-Pavillonen. Vindues-Kvadre.

Belgisk Marmor (S. 573).

Frederiksborgg. (Folkebanken). Udv. Beklædn. med »Belgisk Granit«.
Købmagergade (Posthuset). Opgangen beklædt med Belgisk Granit.
Niels Hemmingsensgade 24 (Sparekassen). »Bleu belge« og St. Anne i
Banksalen og paa Trappen.
Amagerbrogade 42 (Folkebanken). Belgisk Granit.
»Rouge royal« anvendt en Del til Butiksfacader.

Fransk Marmor (S. 574).

Christiansborg Slot. Alexandersalen. Beklædning.
Østerbrogade. Stadion. »Napoleon« anvendt forskellige Steder.

Italiensk Marmor (S. 574).

Christiansborg Slot. Forskellige Steder.
Carlsberg Bryggerier. Forskellige Steder.
Østergade 52 (Illum). Carrara-Marmor: Beklædning.
Niels Hemmingsensg. 24 (Sparekassen). Pavonazzo i Ekspeditionshallen.

Græsk Marmor (S. 575).

Christiansborg Slot. Søjler i Tronsalen af Cipolino.
Carlsberg Bryggerier: Mineralvandsfabrikkens Gulve.

Tysk Marmor.

»Jura gelb« er en gul Jura-Kalk fra Treuchtlingens Malm.

Østerbrogade. Stadion. Svømmebassinets Sider.

Carlsberg Bryggerier. Gulve i Vandtaarnet.

Amaliegade 33 (Rederiforen.). Hovedtrapper med Vestibule.

Untersberger-Marmor er en rødligvid til graagul, tæt Kalksten fra Øvre Kridt (Hippurit-Kalk); kaldes ogsaa Salzburger-Marmor.

Jarmersplads (Østifternes Kreditforening). Beklædning.

Schlesisk Marmor eller Grosskunuzendorf-Marmor er en grovkornet, arkæisk Marmor. Farven er meget varierende.

Søndermarkens Krematorium paa Roskildevej. Fliser og Navnetavler.

Skifer.

Grythytte-Skifer er en sort til lysegraa Lerskifer eller Fyllit fra Grythyttehed i Västmanland.

Søndermarkens Krematorium, Roskildevej. Indfatning og Dæksten ved Kolumbariet.

Nogle offentlige og private Bygninger,

hvori de omtalte Stenarter er anvendte.

CHRISTIANSBORG SLOT.

Udvendig:

Sokkel: Vang-Granit. Nedre Beklædning: Marksten, givet af Landets forskellige Sogne. Gesimser, Portpartier, Vaser: Vang-Granit.

Forbindelsesbygningens Vinduespartier, Gesimser, Balustrader og Beklædning: Cotta- og Neksø-Sandsten. Taarnportal: Hammer-, Paradisbakke- og Rønne-Granit.

Rigsdagsfløjen: Stenhuggerarbejdet: Hammer-Granit.

Indvendig:

Kongeporten: Søjler, Beklædning og Trapper: Neksø- og Cotta-Sandsten. Kongetrappens Trin og Fliser: »Blanc clair« og Lier-Marmor.

Dronningeportens Søjlepartier og Panel: Lier-Marmor.

Tronsalens Vægbeklædning: Statuario. Søjler: Græsk Cipolino.

Dørpartier: Napoleon.

Kamin i Taffelsalen: Græsk Marmor.

Søjler i Audienssalen: »Rød Verona« og Kolmårds-Marmor.

Drabant-Salen: 6 Giganter af Euville-Kalksten. Forskelligt Stenhuggerarbejde: Bremersandsten.

Alexandersalen: Restaurering af Alexanderfrisen: »Blanc clair«. Pilasterbaser og Pilastre: Lier-Marmor. Vægbeklædning: Pyrenæisk Marmor. Kamin i Kongens Arbejdsværelse: Lier-Marmor.

Diverse Lygtesokler: Paradisbakke-Granit.

CARLSBERG BRYGGERIERNE.

Elefant-Porten: Hammer-Granit.

Indkørsel fra Pasteursvej: Murene af Limsten og Dækstenene m. m. af Faksekalk.

Hegnsmur ved Ny Carlsbergvej: Sokkel: Hammer-Granit. Af-dækning og Dørindfatning: Faksekalk.

Mineralvandsfabrikken: Sokkel, Piller og Trapper af Hammer-Granit. Pergola: Limsten. Vægbeklædning i Forstuen: Bardiglio. Gulve samme Steds: Græsk Cipolino. Loggiaens Dæksten: Faksekalk, Pillerne: Limsten.

Bryghus: Trappe i Forhuset af Lysekil-Granit. Gulv af Solenhofen Skifer. Sokkel og Friser: Belgisk Granit, Konsol »Rosso antico«.

Kraftværket. Udvendig Sokkel, Piller, Gesimser, Beklædning og Trapper: Hammer-Granit. Udv. Vinduesindfatning: »Gul Verona« og svensk Diabas (Sort Granit).

Indvendig. Trapper: Hammer-Granit og Belgisk Granit. Gulv i Vandtaarnet: »Gul Jura Marmor« og Belgisk Granit.

Maskinhallens Piller: Hammer-Granit og svensk Diabas. Vægbeklædning og Gulv: »Napoleon«, »Calcata« og Belgisk Granit. Kompasrosen i Gulvet: »St. Anne« og Belgisk Granit.

Nyt Kedelhus: Stenhuggerarbejdet af Hammer-Granit.

Springvandskumme paa Køretorvet: Odenvald-Granit.

Østergade 16 (Etam). Bleu belge, Rød Verona.

Østergade 7—9 (Brd. Andersen). Poleret Søjle: Aspø Granit. Beklædning og Fontæne i Gaarden: Faksekalk.

Østergade 42. Facade: Norsk Klæbersten og Travertin.

Østergade 27 (Bang). Facade: Færøisk Basalt og fransk Travertin; Relief af Belgisk Granit. Dørindf. mod Østergade: Idefjord Granit. Over Butiksdøren fra Østergade: Opdal Gnejs, Trappe: Travertin og Belgisk Granit.

Østergade 59 (Mouvielle). Kolmårds Marmor.

Østergade og Pilestræde (Illum). Mod Østergade: Sokkel:

Hammer-Granit. Beklædning: Carrara-Marmor (Blanc clair og Bardiglio) med Baand af Larvikit. Indgang: Carrara-Marmor og Rouge royal. Mod Pilestræde: Beklædning: Fransk Travertin.

Amagertorv, Hj. af Købmagergade: Tønsbergit.

Amagertorv 8 (Singer): Nordnorsk Marmor (Leifset gloire).

Vimmelskaftet 26—28 (Neye). Bremer-Sandsten.

Vimmelskaftet, Hj. Hyskenstræde: Faksekalk.

Vimmelskaftet 39 (Silkehuset). Lys og mørk, romersk Travertin.

Nygade 1 (Aarhus Privatbank). Faksekalk og Ortoceratitkalk.

Nygade 5. Toscana Travertin.

Ved Stranden (Dagens Nyheder). Gul, fransk Marmor i Vestibulen.

Holmens Kanal 2—8 (Handelsbanken). Sokkel: Granit fra Borreløngen. Beklædning og Gesimser: Bremer- og Cotta-Sandsten. Beklædning i Porten: Botticino Marmor. Gulve og Trapper i Forhallen: Fransk Kalksten (Liais de Larrys). Dørpartier og Sokler: St. Anne Marmor. Gulve i Banksalen: Bardiglio og Blanc clair; Beklædning i samme: Kolmårds Marmor, fransk Kalksten og et Baand af gul Marmor (Giallo), samt Søjler af Serpentin-Marmor (Verde antico).

Handelsbankens Bygning i Laksegade. Beklædning: Bremer- og Cotta-Sandsten. Udv. Trapper: Hammer-Granit. Indv. Trapper og Indfatninger: Ortoceratitkalk fra Jämtland.

Kongens Nytorv (Magasin du Nord). Hovedindgang: Bornholmsk (Hammer) Granit.

Havnegade (Nationalbankens Tilbygning). Sokkel, Beklædning, udv. og indv. Trapper samt udv. og indv. Dørindfatninger: Hammer-Granit. Gesimser og Balustrader: Bremer-Sandsten. Søjler i Forstuen: Paradisbakke-Granit. Søjler i Banksalen: Skafterne af Schlesisk Granit og Baser og Kapitæler af Hammer-Granit.

Silkegade 8 (Bikuben). Sokkel og Beklædning: Hammer-Granit. Hjørnepartier: Bremer-Sandsten. Dørpartier og Facadebeklædning i Gaarden: Faksekalk. Trappe og Gaardbelægning: Romersk Travertin. Fliser i Forhallen: Kolmårds Marmor.

Niels Hemmingsensgade 24 (Sparekassen). Opgangen. Fliser: Noir belge og Blanc clair. Beklædning: Kolmårds Marmor, Bleu belge og St. Anne. Ekspeditionshallens Søjler: Pavonazzo og Kolmårds Marmor.

Jarmers Plads (Østifternes Kreditforening). Sokkel og Trapper.

Facade: Tysk Travertin. Indv. Trapper, Vanger, Vægge og Gulv-
beklædning: Kelheimer- eller Donau-Kalksten. Beklædning og Sok-
kelbaand i Vindfanget: Kolmårds Marmor. Øvrige Beklædning:
Untersberger Marmor.

G1. Kongevej og St. Jørgensgade (Smedenens Bygning).
Granitarbejdet: Hammer-Granit fra Listed. Sandstensarbejdet:
Cotta- og Sandsten. Søjle i Indgangen: Fichtelberg-Granit fra
Kösseine.

Grønningen 23 (Nordisk Livsforsikring). Sokkel, Trapper,
Søjlepartier m. m.: Hammer-Granit. Vinduesindfatninger, Baand
og Altaner: Cotta- og Bremer-Sandsten. Beklædning af Portene:
Kelheimer- eller Donau-Kalksten. Trapper i Porten: »Jura gelb«
(fra Treuchtlingen).

Hammernsgade 4 (»Salamandra«). Trapper: Hammer-Granit.
Sokkel: Neksø-Sandsten. Fliser: Solenhofen-Skifer.

Østerbrogade 26. Sokkelbeklædning, Portpiller, Gesims, Ind-
fatn.: Cotta-Sandsten. Facadebeklædning og Trapper: Romersk
Travertin.

Østerbrogade 28. Sokkelbeklædning, Pilastre, Gesims, Balu-
strade samt Dør- og Vinduesindf.: Maulbrunner-Sandsten. Facade-
og Gelændersokler: Hammer-Granit. Afdækningen m. m.: Grøn Ry-
thener-Sandsten. Beklædning i Nedgangen til Kontorerne: Gul
Nesselberger-Sandsten (fra Wealden i Hannover).

Østerbrogade 30 (Unitarernes Hus). Sokkel: Hammer-Gra-
nit. Beklædning: Neksø-Sandsten. Relief over Indgangen: Igna-
berga-Kalksten.

Østerbrogade 44 (Sparekassen). Sokkelbeklædn.: Paradis-
bakke-Granit. Beklædning: Romersk Travertin.

Østerbrogade 62 (Mode-Palæet). Sokkelbeklædn.: »Belgisk
Granit«. Beklædning: Faksekalk med Baand af Kolmård Marmor.

Østerbrogade 66. Beklædning: Faksekalk.

Genforeningsmonumentet paa Triangelen. Bagmur: Fransk
Travertin. Sokkel: Neksø-Sandsten. Fliser: Sollinger Fliser (»Broget
Sandsten« fra Weser).

Østerbrogade (Stadion). Hovedindgangen: Faksekalk. Svøm-
mehallens Sokkel: Hammer-Granit. Forhal og Trapper i Svømme-
hallen: Faksekalk. Fliser i Svømmehallen: Ortoceratitkalk og Solen-
hofer-Skifer. Søjler i Svømmehallen: fransk Marmor (»Napoleon«).
Sider i Svømmebassinet gul Jura-Marmor (fra Treuchtlingen). Om-

klædningsrummet: Solenhofer-Skifer. Park-Biografen. Beklædning i Forhallen: graa, fransk Marmor (»Napoleon«).

Raadhuspladsen 59 (Kreditkassen for Husejere). Sokkel og Trapper: Hammer-Granit. Beklædning, Dør- og Vinduesindfatning: Maulbronner-Sandsten. Trappe i Vestibulen: Ortoceratitkalk fra Øland. Indv. Vægbeklædning og Dørindfatning: Tysk Travertin.

Rosenborggade og Tornebuskegade (K. F. U. M.). Granitarbejdet: Hammer-Granit fra Listed. Gesimser, Vinduesindfatninger og Karnapper: Cotta-Sandsten. Altanflader: Kelheimer-Kalksten. Indv. Trapper og Fliser: Ortoceratitkalk fra Øland.

Nørrebrogade 27 (Sakramentskirken). Hovedindgang: Paradisbakke-Granit. Sokkel og nedre Facade: Hammer-Granit og Ignaberga-Kalksten. Rosenvindue og Taarnene: Ignaberga-Kalksten.

Politigaarden. Udv. Sokkel: Neksø-Sandsten. Baand: Limsten. Konsol af Kelheimer Kalksten. Forhallen: Kelheimer- eller Donau-Kalksten til Beklædning; Dørindfatning: Bardiglio. Den runde Gaard: Det meste Stenhuggerarbejde: Kelheimer-Kalksten. Piller af Rønne- og Hammer-Granit, Kapitæler af svensk Diabas i Kedelrum. Forskellige Flisegulve: Ortoceratitkalk fra Jämtland.

Mindehallen i Søndermarken. Relieffrise: Idefjord-Granit. Kuppel: Forskellige danske, norske og svenske Graniter.